

展示室名	季節	春	夏	秋	冬
石本正記念展示室 当館が収蔵する膨大な数の石本作品を、年4回の展示替えて紹介。いつでも石本正の画業の全容をご覧いただけます。	企画展示室 石本正の作品だけでなく、その他様々な企画展を開催します。	3.24[火]～6.21[日] 石本正 夢をえがいて  「神縄冬瓜」2009(平成21)年	6.30[火]～10.11[日] 石本正 絵を描くということ  「鶏頭」1974(昭和49)年	10.20[火]～12.21[月] 石本正 おんな —真の美をもとめて—  「回想」2001(平成13)年	2021.1.2[土]～3.14[日] 画家たちの旅  岩本和夫「P.フランチェスカのいる風景」1999(平成11)年
		6.22[月]～8.29[日] 企画展 「第10回石州和紙に描いた日本画展」  岸本裕子「サガリバナ幻影」2019(令和元)年 (第9回石州和紙に描いた日本画展出品作品)	8.25[火]～10.11[日] 第6回 石本正 日本画大賞展  大槻ひろか「移ろい」2019(令和元)年 (第5回石本正日本画大賞展・大賞作品)	12.22[火]～2022.1.1[金] 展示替え休館	

●館内施設案内

【石本正のアトリエ】数々の石本芸術が生み出された秘密の空間を、愛用の画材や椅子、本など実際の京都のアトリエにあった遺品とともに再現しています。



【塔天井画】2010年秋、石本正の願いにより、延べ857名が参加して塔最上階天井に描かれた藤棚。人々の「描くよろこび」が詰まった、当館の象徴的存在です。(通常是非公開)

見学要申込



【ギャラリー】様々なジャンルの作品の展示会場として多くの方々にご利用いただいています。詳しい展示予定や利用案内については、当館ホームページをご覧ください。

入場無料



【創作室】ワークショップやコンサート、絵画教室や講演会など様々なイベントを開催します。開催予定はホームページをご覧ください。



【ミュージアムショップ】石本正の作品にちなんだグッズや展覧会図録など多数取り揃え。石見地方ゆかりの商品もお買い求めいただけます。

当館限定商品有り



休館日カレンダー 2020.4-2021.3

2020 April	2020 May	2020 June
4	5	6
sun mon tue wed thu fri sat 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	sun mon tue wed thu fri sat 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	sun mon tue wed thu fri sat 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
2020 July	2020 August	2020 September
7	8	9
sun mon tue wed thu fri sat 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	sun mon tue wed thu fri sat 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	sun mon tue wed thu fri sat 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
2020 October	2020 November	2020 December
10	11	12
sun mon tue wed thu fri sat 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	sun mon tue wed thu fri sat 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	sun mon tue wed thu fri sat 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
2021 January	2021 February	2021 March
1	2	3
sun mon tue wed thu fri sat 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	sun mon tue wed thu fri sat 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	sun mon tue wed thu fri sat 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



ミュージアムパスポート
購入日から1年間
美術館主催の展覧会が
何度でもご覧いただける
たいへんお得なパスポートです。

《年間観覧料》
1,500円/一般
1,000円/高校・大学生
500円/小・中学生



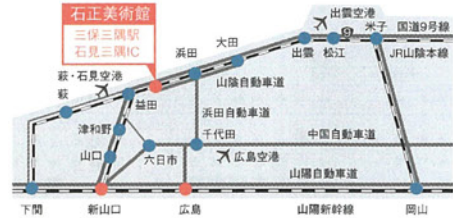
※一部対象外の展覧会があります。

Information

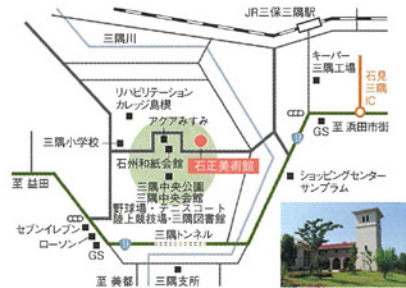
●ご利用案内

開館時間/9:00~17:00(入館は16:30まで)
休館日/月曜日(祝日の場合は開館、翌平日休館)
年末年始(その他展示替えのため臨時休館する場合があります)
観覧料/風覧会によって異なりますので、お問い合わせください。
※20名以上は団体料金
※[しまなみ家庭の日]毎月第3日曜日に家族で来館された高校生以下の観覧無料
※身体障がい者手帳、聴覚障害者手帳、読者健康手帳、精神障がい保健福祉手帳、療育手帳をお持ちの方は、観覧料半額、介助者の方は無料。

●島根県浜田市三隅町へのアクセス



●石正美術館周辺図



浜田市立 石正美術館 SEKISHO ART MUSEUM
〒699-3225 島根県浜田市三隅町古市場589
TEL.(0855)32-4388 FAX(0855)32-4389
Email sekisho@mx.miracle.ne.jp

http://www.sekisho-art-museum.jp/

石正美術館花ごよみ

回廊に植えられたシンボルツリーの

しだれ桜をはじめ

石本正が愛し絵に描いた花などを

展覧会と併せてお楽しみいただけます。

- *しだれ桜/3月末~4月上旬
- *牡丹/4月下旬~5月上旬
- *ツツジ/4月下旬~5月上旬
- *サツキ/5月~6月中旬
- *アジサイ/5月頃~7月頃
- *アザミ/6月~7月
- *鶏頭/7月頃~10月頃



〈しだれ桜〉



〈アジサイ〉



《華晴苑》 石本正が毎年スケッチに追い続けた京都の「無二荘牡丹園」から、実際に作品に描かれた株をはじめとする13本を2016年に移植し「華晴苑」と名付けました。画家に感動を与えた本物の花を、ぜひご覧ください。



《アザミ》 石本正が「無二荘牡丹園」から、実際に作品に描かれた株をはじめとする13本を2016年に移植し「華晴苑」と名付けました。画家に感動を与えた本物の花を、ぜひご覧ください。

石正美術館周辺観光スポット



三隅公園

三隅神社の境内に隣接する三隅公園では、季節によって梅とツツジの花が楽しめる。特にツツジは中国地方屈指の名所として知られ、満開時には約5万本のツツジが山肌を彩る。
【開花時期】梅:2月下旬~3月上旬
ツツジ:4月下旬~5月上旬
【アクセス】美術館より車で10分



三隅大平桜

推定樹齢約660年の国指定天然記念物。高さ16m、枝の広がり27mの桜が咲き誇る姿は圧巻。
【開花時期】3月下旬~4月上旬
【アクセス】美術館より車で20分



大麻山神社

寛平元年(889年)創建の歴史を持ち、江戸時代初期の作と言われる見事な庭園が広がる。境内には石正美術館塔天井画のもととなった藤棚も。
【アクセス】美術館より車で30分



龍雲寺

600年の歴史を持つ曹洞宗総持寺派の古刹。見事な庭園では春はツツジ、秋は紅葉、冬は雪景色が楽しめる。本堂の天井に描かれた「八方睨の一疋大竜」も拝観できる。
【アクセス】美術館より車で25分



室谷棚田

日本海を望む約1000枚の棚田が広がる。「日本の棚田百選」認定。
【アクセス】美術館より車で30分



唐音水仙公園

日本海を背景に100万球超の水仙が広がる。近くには国指定天然記念物「唐音の蛇岩」もある。(益田市)
【開花時期】12月~1月下旬
【アクセス】美術館より車で30分



photo:K.Fujita,H.Kurai,N.Shirasu

