

2021年度 石正美術館開館20周年

# アフロディア

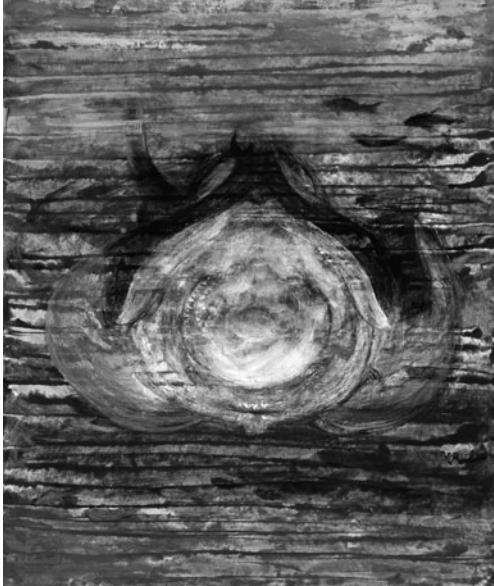
「根瀝」1958（昭和33）年（部分）「石本正記念展示室「石本正 生きもの讃歌」より」



石正美術館 ミュージアムニュース  
SEKISHO ART MUSEUM  
MUSEUM NEWS No. 148  
Summer 2021

空想動物園

ぼっこりの口の中は、  
白く明るくて、  
灯りのついた部屋みたい。



「ぼっこう」2010（平成22）年

生きものスケッチ館

寄り添う生命の物語

島根県浜田市三隅町に生まれた日本画家・石本正（一九一〇～一〇一五）。子どもの頃、海や小川、山など豊かな自然に囲まれながら自由に遊び過ごした彼にとって、動物や虫はとても身近な存在でした。そんな石本の作品の中には、様々な生きものを描いたものがたくさんあります。移ろいやく生命、寄り添う家族の絆・彼の作品の中の生きもの達は、その存在を通して人間の営みを感じさせます。

本展では、約三十点の作品と多数の未公開デッサンを「空想動物園」「生きものスケッチ館」「寄り添う生命の物語」の三つのテーマに分け、生きものの姿に託した石本の様々な夢や思いをご紹介しています。



多数の未公開デッサンとあわせ、石本正がスケッチの時に使っていた道具も展示

一番不<sup>ト</sup>はお父<sup>わ</sup>ん。  
真<sup>ま</sup>ん中<sup>で</sup>はお母<sup>わ</sup>ん。  
一番上<sup>じやうじや</sup>はトトロ。

木の家で  
寄り添つよつに生きる  
ふくらう家族。



「根瀝」1958（昭和 33）年

# 石本正 生きもの讃歌 寄り添つて生きる

寄り添つて生きる

**2021.7.6[火]～10.24[日]**  
**《石本正記念展示室》**

【料金】一般700(600)円・高校・大学生300(240)円 小・中学生200(160)円

※( )内は20名以上の団体料金 ※「しまね家庭の日」毎月第3日曜日

【開館時間】9:00～17:00（入館は16:30まで）

【休館日】月曜日(祝日の場合は開館、翌平日休館)※8/30(月)~9/6(月)展示替えのた

銀監會對《方案》

期間：6月15日〔火〕～22日〔火〕  
※休業日：6月18日〔金〕～19日〔土〕

期間：9月15日[水]～20日  
対象：年内に満65歳以上になる方

《企画展示室》

第11回

# 日本画展

石州和紙に描いた

2021年  
7月6日火  
▼8月29日日

〔協賛〕 石州半紙技術者会 石州和紙協同組合 〔協力〕 石州和紙会館

石本正

池庄司淳 池田知嘉子 伊藤はるみ 内海福溥 雲丹亀利彦 奥村美佳 落合浩子 梶岡百江 川崎麻央 岸本裕子 桑野むつ子 庄田達生

多留裕二 谷保玲奈 田村紀美枝 中野嘉之 中村文子 西久松吉雄 藤本直司 牧野良美 宮川典子 吉川弘 吉村和起

石本正が愛した、島根県浜田市三隅町の伝統工芸品・石州和紙。本展では、石本正や地元に縁の深い日本画家二十四名に、石州和紙を使って思い思いに作品を描いていただきました。画家が石州和紙と真剣に向き合い生まれてきた魅力的な作品の数々を、ぜひ会場でご覧ください。



【石州和紙の感想】

石州和紙の素材の良さを実感し、岩絵具の定着も安定しています。

木製パネルへの水張り時和紙の透け感は気になりましたが、胡粉による下塗りが和紙の効果を高めています。

落合 浩子 「d-i-a-logue」  
【使用和紙】 石正紙 二双特厚  
(石州和紙久保田)

【作品への思い】  
この一年余り、日記のように毎日描く事で、自分との、また、見て下さる方々の思いや、心のうちの何かと、対話を続けてきました。

先頃、この期間に制作した作品を並べて、様々な思いの変化をみることができました。時間の過ぎていく中で、人間とその在り方を考えていきたいと思います。

【石州和紙の感想】  
石正紙はこれまで何回も制作してまいりました。

【作品への思い】  
静まりの中、何処かここを委ねる。

石本「待ち詫ぶ足音」2006(平成18)年



つ違う技法、表現方法を試させていただいている。本当に感謝致しております。この度は下地の一部に墨を塗り、水干絵具を薄く引いて透かせたり、たらしこみなどの上に、絵具、砂を盛り上げました。マチエールはレリーフのように厚さを変え、強調する線を彫刻刀で彫りましたが、大変安定して描きやすい紙だと思いました。ただ、板目のある紙をお願いしておきながら、後から表現を変更致しましたので、生かすことができませんでした。残った紙で、もう一度生かせるよう描いてみた。たいと/or/>



# 全国の美術系大学の優秀作品が一堂に並ぶ 最大規模の学生日本画展 今年で通算 10 回目<sup>\*</sup>、2 年ぶりの開催です！

碧みの芸術祭  
2021

出品予定（順不同）  
全 29 校／約 80 点

札幌大谷大学  
東北芸術工科大学  
金沢美術工芸大学  
筑波大学  
文星芸術大学  
東京藝術大学  
武蔵野美術大学  
多摩美術大学  
女子美術大学  
常葉大学  
名古屋芸術大学  
名古屋造形大学  
成安造形大学  
京都精華大学  
京都芸術大学  
嵯峨美術大学  
嵯峨美術短期大学  
京都市立芸術大学  
大阪芸術大学  
大阪成蹊大学  
奈良芸術短期大学  
倉敷芸術科学大学  
尾道市立大学  
広島市立大学  
比治山大学短期大学部  
九州産業大学  
大分県立芸術文化短期大学  
崇城大学  
沖縄県立芸術大学



2019 年「第 5 回 石本正日本画大賞展」大賞  
「移ろい」大槻ひろか（大阪芸術大学 4 年）※受賞当時

本展は、石本の絵に対する心を核として、全国で日本画を修める大学に推薦を依頼し、石本の画心を受け継ぐ審査員の方々より、優秀な作品に賞を与えて奨励します。昨年は、緊急事態宣言下の各校の授業状況を鑑み開催を見送りました。

しかしこのような時こそ、学生の皆さんの創作の励みとなる展覧会でありたいと考え、二〇一一年の美術大学選抜日本画展から数えて記念すべき十回目として開催を決めました。今を生きる学生たちが何を思い、何を描くのか。瑞々しい感性で描かれた作品の数々をぜひご覧ください。

## 第 6 回

# 大石正日本画賞展



画家・石本正は、長年にわたる画業の中で後進の育成にも心を注ぎ、多くの画家を画壇へ送り出してきました。

「学生の作品には欲が無く気力がある。作家と対象との心の交流があり、見る者に訴えかけてくる」と語り、若い力が生み出す作品の純粹性を愛していました。

本展は、石本の絵に対する心を核として、全国で日本画を修める大学に推薦を依頼し、石本の画心を受け継ぐ審査員の方々より、優秀な作品に賞を与えて奨励します。昨年は、緊急事態宣言下の各校の授業状況を鑑み開催を見送りました。

「石本正日本画大賞展」は、全国から推薦された学生の日本画作品の中から、厳正なる審査の上優秀な作品に賞を与えて学生の創作活動を奨励する、全国でもめずらしい推薦制学生公募展です。

【審査員】土屋禮一 中野嘉之 西久松吉雄 平坂常弘（敬称略／50 音順）

### 【賞（奨学金）】

- 大賞 1 点／30 万円
- 準大賞 2 点／各 20 万円
- 特別賞 2 点／各 10 万円
  - ・日本海信用金庫 理事長賞
  - ・浜田芸術文化のまちづくり推進協会賞
- 奨励賞 5 点／各 5 万円

この度「コロナ禍において日本画を学ぶ学生を支援したい」と地元・浜田市の日本海信用金庫様、特定非営利活動法人浜田芸術文化のまちづくり推進協会様のご協賛により特別賞を設けることができました。

本展の趣旨にご賛同いただき、ご厚情を賜りました関係者の皆様に心より御礼申し上げます。

石本正日本画  
大賞展  
公式ホームページ  
ができました！



これまでの歩みのほか審査員、過去受賞者から学生に向けてのメッセージ等を紹介しています。ぜひご覧ください。



<https://www.ishimotosho-taisho.com/>

2021 9月7日火～10月24日日

開館時間／9 時～17 時 休館日／月曜日（祝日は開館し、翌平日休館）

【会場】石正美術館 企画展示室・ギャラリー

【観覧料】一般 700 円（600 円）、高校・大学生 300 円（240 円）、小・中学生 200 円（160 円）

※（ ）内 20 名以上団体料金。上記料金で「石本正 生きもの讃歌」（石本正記念展示室）もご覧いただけます。

《前売券》一般 500 円（取り扱いローソン各店、L コード：62144）

※販売期間 8 月 10 日（火）10 時～10 月 24 日（日）16 時 30 分

観覧無料（老人週間）

9/15（水）～  
20（月・祝）

詳細はアページをご覧ください。

【主催】浜田市立石正美術館、芸術と文化のまちづくり事業実行委員会、浜田市、浜田市教育委員会、公益財団法人浜田市教育文化振興事業団、中国新聞社

【協賛】日本海信用金庫、特定非営利活動法人浜田芸術文化のまちづくり推進協会

【後援】山陰中央新報社、石見ケーブルビジョン、ひとまろビジョン

## ひと文字から生まれる展覧会

今年度から、『年間の展覧会企画』でひつそりと新たな工夫をしていることがあります。それは、「テーマを絞り込む」ということです。これまでにも、石本先生が作品にこめた思いを純粹に感じていただくために、たとえば女性や花など展覧会のある一つのテーマに決めた内容にするという事はよくやつっていました。でも今後は、このテーマ展示の狙いをさらに

いだけでなく技法にも触れることで、たつたひと文字から色んな広がりをもつて作品を紹介した展覧会でした。

そして、この試みの二回目である今回の展覧会は「石本正 生きもの讃歌」。「生」がキーワードです。この漢字は「生きる」「生命」「生物」「生まれる」「一生」…それこそ色んな言葉に使われ多くの意味を持ちますが、なかでも今回は「生きもの」や「生命」といった意味にスポットを当てて、あえて動物を描いた作品のみを紹介する内容に、西久松館長のアイデアで「ひと文字の漢字」を核にして考えたことにしたのです。これをもとに、今年度最初に開催したのが「描かれた肌—石本正 美の視点—」でした。「肌」をキーワードに女性の美しい肌や、絵肌（マチエール）など、作品にひそむ様々な「肌」に焦点を当てた内容で、先生の思

ず、動物画だけで石本正の美の世界観をうまく表現できるのか…。これは、展覧会を企画する上で一番の心配事でした。

展示するための作品をひとつひとつ選んでいきながら、ふと気が付いたことがあります。石本先生の動物画は、女性や花などと同じように夢や空想と戯れるよう、自由に描かれている点は変わらぬのですが、そのテーマに、家族や夫婦など人間の愛情を重ねたものが多くみられるのです。ほかにも、「顔がピンク色でいつも酔つたようにフラフラしているフラミンゴ」「思案する学者のような鳥」などもあって、描かれている動物たちがどこか人間くさくて、温かくおもしろい一面を持っているよう表現されています。

石本先生の女性像には、生命のはかなさ、哀愁、孤独…そういうものが背景ににじむようなものが多いように感じられます。画家本人は無意識であつたかもしれませんのが、「ひとりの人間として人間を描く」ということと、「動物を描く」

ということに、なにか心の持ちようの違いがあつたかも知れません。

今回の展覧会でテーマをぐつと絞り込んだことで、これまで石本正の作品を見続けてきた方々にとつては、画家の意外な一面を感じながらより深い世界に入り込むことができ、また初めて石本正の絵を見るという方にとっては、とてもユニークで楽しい空想の世界に誘われるような展示内容になつてゐるようだ。ほんとにうれしいです。

女性美を追求し続けた石本先生の画業において、裸婦や舞妓の作品を欠かすことはできません。全く女性美を表現した作品がない展覧会というのは、二十年の石正美術館の歴史の中で実は初めての試みとなります。裸婦の作品を加え

こどもも大人も  
石正美術館で  
アートを楽しもう！

# アートな 夏休み 2021



石正美術館  
マスコットキャラクター  
ぐーちゃん

8/7  
土

## なつ やす 夏休みこども木工教室



(2019年の様子)

時 間 13時～16時

参加費 500円

定 員 10名(要予約)

講 師 西田清久さん(木工房きなり)

会 場 石正美術館 回廊

対 象 全年齢(小学3年生までは保護者同伴)

木にさわって、ながめて、自由な発想で自分の作品をつくってみよう。木肌を活かしたり、カラフルに色を塗ったり、アイデア次第で面白い作品ができるはず！夏休みの宿題にもバッチリです。

今回の木工教室は回廊(屋外)にて小物づくりを行います。  
帽子、タオル、飲み物など暑さ対策のできるもの、  
また工作用に軍手などをお持ちください。

1/24  
土

## シーグラスアート 「かざり皿」



時 間 13時～15時 参加費 700円

定 員 10名(要予約) 講 師 琴野和世さん(アトリエカラス)

対 象 小学生以上(小学3年生までは保護者同伴)

会 場 石正美術館 創作室

砂浜で見かける、小さなガラスのかけら  
「シーグラス」。

いろんな色や形のシーグラスを白いお皿  
に自由にならべて、夏にピッタリ涼やかな  
「かざり皿」をつくろう！

セメントやグルーガンを使います。  
よごれてもいい服でお越し下さい。



※見本直径15cm

8/28・29  
土 日

ふつ か かん  
<2日間コース>

## たい けん きょう しつ レジュクラフト体験教室

時 間	【28日】10時～11時30分 昼休憩あり 13時～16時
【29日】	13時～16時

参加費 3,000円

講 師 Water effect artist  
梶 明広さん  
(日本レジュクラフト協会  
ベーシック認定講師)

会 場 石正美術館



28日はお昼の休憩時間(1時間30分)がございます。

各自昼食をおとりください。

※見本サイズ10×10cm  
丸形・四角形から選べます

8/21  
土

## いろ えん ひつ 色鉛筆でふんわり メンダコさんぬり絵

時 間 13時～15時 参加費 500円

定 員 5名(要予約) 講 師 Non.さん(色鉛筆作家)

会 場 石正美術館 創作室

色鉛筆を使って深海の人気者「メンダコ」  
さんをふんわりかわいく塗ってみよう♪  
「小さな世界展」出品者で色鉛筆作家の  
Non.さんによる線画をご用意。色鉛筆  
のポイントを押さえながら、気軽に楽し  
んでいただけます。

完成した作品は、小さな額に入れておう  
ちに飾りましょう！



※ぬり絵サイズ9×9cm  
※額もついてきます

お申し込み・お問い合わせ

浜田市立 石正美術館 TEL 0855-32-4388

### ギャラリー展示

2021 碧い石見の芸術祭

第  
8  
回

## 小さな世界展

7.31 土 → 8.29 日

入場  
無料

9時～17時 月曜休館

\*8/9(月)は祝日のため開館、8/10(火)休館

「小さな世界展」は、40cm四方以内の小さな作品を集めた展覧会です。  
小サイズの中で生まれる世界観を出品者、鑑賞者共々楽しんでいただくことを目的として毎年開催しています。

小さいからこそ表現でき、また小さくても大きく表現された作品の数々  
をご覧ください！

「猫とネズミのお家」永田隆子



「孫笑顔'SJ」野上明博



8.1 日 ギャラリートーク 参加無料  
14時～15時 出品者を交えた交流会です。  
お気軽にご参加ください！

\*感染状況によっては中止・延期となる場合がございます

# SCHEDULE

石正美術館スケジュール

石本正記念展示室	企画展示室	ギャラリー	ミュージアムパフォーマンス・創作教室
7 石本正生きもの讃歌	第11回 日 石州和紙に描いた	7.10 土 ~三世代&臨床美術~ ↓ 大驛興次作品展 7.25 日 【入場無料】	シーグラスアート「かざり皿」 7.24 土 13時～15時 講師：琴野和世さん（アトリエカラス） 参加費：700円 定員：10名 対象：小学生以上 ※小学3年生までは保護者同伴  8.1 日 14時～15時 【「第8回小さな世界展」関連イベント】 ギャラリートーク 【参加無料】
8			夏休みこども木工教室 8.7 土 13時～16時 講師：西田清久さん（木工房きなり） 参加費：500円 定員：10名 ※小学3年生までは保護者同伴 持ち物：帽子、タオル、飲み物など暑さ対策のできるもの、工作用の軍手など
9		7.31 土 2021碧い石見の芸術祭 ↓ 第8回 小さな世界展 8.29 日 【入場無料】	【「第8回小さな世界展」関連ワークショップ】 色鉛筆でふんわりメンダコさんぬり絵 8.21 土 13時～15時 講師：N o n。さん（色鉛筆作家） 参加費：500円 定員：5名
10 7.6 火 ↓ 10.24 日	7.6 火 ↓ 8.29 日		1日目 8.28 土 10時～ 11時30分／ 13時～16時 2日目 8.29 日 13時～16時 【2日間コース】 レジュクラフト体験教室 講師：Water effect artist 梶 明広さん (日本レジュクラフト協会ベーシック認定講師) 参加費：3,000円 定員：5名 対象：小学校高学年以上 ※28日は昼休憩あり（1時間30分） 各自昼食をおとりください。
9 8.30 月 → 9.6 月		展示替休館	CLOSED
10 石本正生きもの讃歌	2021碧い石見の芸術祭 第6回 大日本画賞展	全国美術系大学の優秀作品が一堂に並ぶ 最大規模の学生日本画展 9.7 火 ↓ 10.24 日	老人週間 2021 9月15日水～20日月祝 65歳以上観覧無料 展覧会 石本正 生きもの讃歌 第6回 石本正 日本画大賞展 通常 700円の観覧料無料！ ※年内に65歳になられる方（昭和31年12月31日以前に生まれた方）も含みます。 年齢確認できるもの（運転免許証や健康保険証など）をご持参ください。

## SEKISHO ART MUSEUM

### 利用ごあんない

開館時間 9:00～17:00

休館日 月曜日

(月曜日が祝日の場合開館・翌平日休館)

展示替元期間

(令和3年8月30日(月)～9月6日(月))

観覧料 一般 700円(団体600円)  
高校・大学生 300円(240円)  
小・中学生 200円(160円)

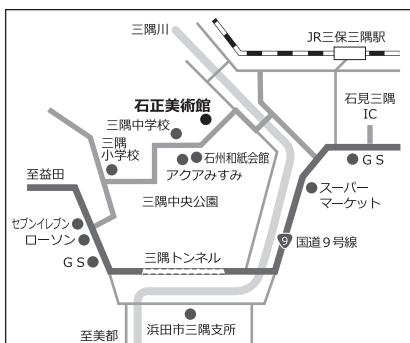
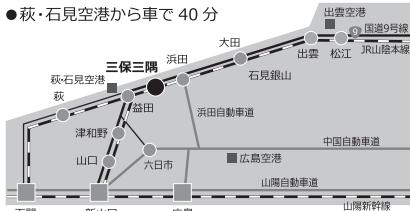
※20名以上は団体料金。

※身体障がい者手帳・戦傷病者手帳・被爆者健康手帳・精神障がい者保健福祉手帳・療育手帳をお持ちの方は半額。介助者は無料です。

※しまね家庭の日 毎月第3日曜日は「しまね家庭の日」(家族連れの高校生・中学生・小学生は無料)。

### 石正美術館へのアクセス

- 最寄駅 三保三隅駅から車で5分
- JR山陰本線 浜田駅から三保三隅駅まで列車で20分
- 広島駅から浜田駅まで高速バスで2時間
- 浜田自動車道 浜田ICから車で20分
- 山陰道 石見三隅ICから車で3分
- 萩・石見空港から車で40分



### 石正美術館 ミュージアムニュース

### アフロディア

No.148

Summer 2021

令和3(2021)年7月20日発行

編集・発行 浜田市立石正美術館

〒699-3225 島根県浜田市三隅町古市場 589

TEL 0855-32-4388 FAX 0855-32-4389

Eメール sekisho@mx.miracle.ne.jp

<http://www.sekisho-art-museum.jp/>

石正美術館

検索

f 「浜田市立石正美術館」で検索



## 島根学

講師：神 英雄 (歴史地理研究者・安来市加納美術館前館長)

第4土曜日 10:00～11:30

定員30名 受講料 6,000円

後期 10月～令和4年3月 (全6回)

## 石正美術館の

# 美術 講座

### 募集開始日

9月7日(火)

### 講座期間

### 後期

(令和3年10月～令和4年3月)

\*定員になり次第締め切ります。

## 初めての日本画

講師：横山由美子 (石正美術館主任学芸員)

第3日曜日 9:30～12:00

定員10名 受講料 5,000円

\*定員多数のため、現在申込みを

後期 10月～令和4年3月 (全6回) 受付けておりません。

## 申込方法

1. 「募集開始日」から当館にて受付を始めます。
2. 所定の「受講申込書」とともに受講料を一括前納してください。
3. 各講座とも定員になり次第締め切らせていただきます。  
(定員未満であれば学期の中途受講も可能です)
4. 受講者証をお渡しします。

## 石正美術館二十周年のあゆみとこれから。 中国新聞に掲載されました！



六月二十二日(火)～二十二日(木)の三日間、中国新聞で特集記事が連載されました。当館の二十周年にあたり、これまでの活動について興味を持った方々が、石本先生の思いを継承する美術館の役割、貴重なサポートなどについて、記事にして頂きました。私たちスタッフにとって改めて思いました。地域の美術館として真剣に向き合って取材し、記事にしてくださいました。また機会を深めました。まさに、これまでの課題などについて、記念すべき20周年となりました。



石正美術館のやすらぎの庭で、ウクレレ演奏を聴きながら、美味しいコーヒーはいかがですか？

【出店】癒しの風 音届けカフェ「Sow Liberty」

【日時】毎週水曜／第3日曜／第4土曜

10～12時

【場所】美術館前庭



お庭で飲むコーヒーは  
サイコウだね♪  
解放感もあって